Молодым специалистам, участникам «Клуба молодого педагога ДОУ»

**Рекомендации** по написанию

конспекта НОД с использованием технологии «продуктивного чтения»

*( рекомендации не носят обязательный характер, качество занятия рассматривается с точки зрения эффективности проведения занятия с учётом требований ФГОС ДО и ООП ДОУ, возрастных особенностей)*

Объем конспекта- не более трёх станиц

Текстовый редактор- Word. Шрифт - Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал -1,5

Тема письма - Занятие по технологии «продуктивное чтение»

Имя файла – ФИО молодого специалиста, № ДОУ

**Отправить на адрес:** **mar.shamsutdinova@yandex.ru** **до 15 февраля 2017 года**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Тема
 | Выбирается из программных произведений в соответствии с годовым планом, рассчитанным на март месяц, возрастная группа не имеет значения. |
| 1. Цель
 | Для педагога будет заключаться в трёх позициях:- познакомить детей с литературным произведением- использовать технологию (ии) при ознакомлении с литературным произведением для того чтобы…- детская цель, то, что в результате осуществлённой деятельности должны сделать (понять, помочь, ответить на вопросы, нарисовать, и т.п.) дети. Например, для сказки «Зимовьё», обр. Соколова-Микитова детям даётся установка ( как мотивационный момент) найти, после знакомства со сказкой, из множества животных тех (представленных на картинках), которые поселились в зимовье, и т. д. и т.п. |
| 1. Задачи
 | Носят классический вариант:- воспитательная- развивающая-познавательная ( обучающая). Не ставьте много задач, не прописывайте то, что развивается, воспитывается « по умолчанию». Например: умение слушать, отвечать на вопросы. Выделите главную мысль произведения и оттолкнитесь от неё. Если вы используете на занятии ещё и, например, социоигровые подходы, значит - пропишите те задачи, на решение которых нацелена данная технология, если используете технологию, или приём «пирамида», который «помогает, сжато и ёмко выразить собственные знания, мысли, эмоции, позволяет выявить интеллектуальные резервы,…», то пишите про эти задачи. |
| 1. Оборудование и (или) дидактический, демонстрационный материал
 | Возможно, это будет какая-то особая книга, сундук, откуда её достанут дети, картинки или карточки, набор для рисования, демонстрационная доска, куклы перчаточного театра…Однако, не забывайте, что собственно чтение художественной литературы должно занимать две трети занятия. Хорошо если последующие виды образовательной деятельности соотносятся каким-то образом с содержанием прочитанного. Например могут быть отражены в рисовании, лепке, ручном труде, развитии элементарных математических представлений ( считаем, героев сказки, расставляем их в соответствии с «математическим диктантом» и т.п.) |
| 1. Действия, или ход занятия
 | Напишите, как вы организуете мотивационный момент.Пропишите содержание работы с детьми в соответствии с выбранной технологией. Например, Вы ориентируетесь на методику громкого чтения и здесь вы пишите: когда, и какие именно малопонятные слова и выражения Вы будете объяснять. Какие вопросы для обсуждения прочитанного, Вы зададите детям. Если Вы будите использовать технологию «Кубик Блума», то символы на гранях кубика должны быть заранее известны детям, а вы прописываете, когда именно проходит эта игра и скольким детям или сколько времени планируется отвести на проведении игры и т. д. То есть в ходе организации образовательной деятельности должно быть время на: мотивационный момент и его описание, собственно литературное чтение и «особенностей» его проведения, и заключительную часть, в которой должна быть отражена деятельность по определению - выполнена ли поставленная детьми задача. И соотнеся действия педагога, (методы, приёмы и или технологии) им применённые на занятии по выполнению поставленной цели и задач. Например: можно ли применить выражение к сказке «Зимовьё» «Если вместе мы – это хорошо, а когда наоборот – плохо?» |
| 6. информация по усмотрению автора конспекта |  |